

Аннотация
к Рабочей программе дополнительного образования
«Танц-микс: народное и современное»

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Танц-микс: народное и современное» художественной направленности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танц-микс: народное и современное» разработана для обучающихся с 7 -12 лет.

Сегодня танцевальная культура переживает настоящий бум среди молодежи. Благодаря социальным сетям (ВКонтакте, RuTube Shorts и пр.) и поп-культуре, танец стал универсальным языком общения подростков. Уличные стили (хип-хоп, брейк-данс, хаус) и современные направления (контемпорари, джаз-фанк) воспринимаются детьми как атрибуты успеха, свободы и принадлежности к глобальному сообществу. Однако часто этот интерес носит поверхностный, потребительский характер: дети копируют движения из клипов, не понимая базы, техники безопасности и художественной ценности движения.

В то же время наблюдается отчуждение подрастающего поколения от традиционной культуры. Народный танец часто воспринимается детьми как «скучный», «устаревший» или «навязанный», лишенный динамики и личного смысла. Возникает искусственный барьер между «высоким/традиционным» и «модным/современным», что обедняет культурный кругозор ребенка.

Цель: развитие творческих способностей, музыкальности и пластической культуры детей младшего и среднего школьного возраста через синтез элементов народного и современного танца в игровой форме.

Задачи:

1. Образовательные:

- познакомить с основами ритмики, базовыми движениями народных танцев (хороводные шаги, притопы) и современных стилей (элементы хип-хопа, эстрадной хореографии).
- обучить простейшим танцевальным комбинациям и навыкам ориентации в пространстве (построения, перестроения).
- сформировать первичные представления о культуре поведения на сцене и в зале, а также о правилах безопасного выполнения движений.

2. Развивающие:

- развить физические качества: координацию, гибкость, чувство ритма, музыкальную память и ловкость.

- развить воображение и ассоциативное мышление через образно-игровые задания («изобрази животное», «танец дождя» и т.д.).

- совершенствовать навыки восприятия музыки: умение слышать начало и конец фразы, менять темп и характер движения под музыку.

3. Воспитательные:

- воспитать интерес к танцевальному искусству и уважение к культурным традициям своего народа через доступные и яркие образы.

- сформировать навыки общения и сотрудничества в коллективе: умение работать в паре, в кругу, соблюдать очередность.

- воспитать дисциплинированность, аккуратность и привычку к регулярным занятиям физкультурой и искусством.

- создать ситуацию успеха для каждого ребенка, повышая его самооценку через посильные творческие достижения.

К концу периода обучения обучающиеся должны:

Знать:

- знать названия основных изученных танцевальных движений и позиций ног/рук;

- знать понятия «ритм», «темп», «хлопок», «такт» (на практическом уровне);

- знать правила поведения в танцевальном зале и технику безопасности (почему нельзя бегать без разминки, зачем нужна форма);

- знать отличительные черты народного танца (круг, хоровод) и современного танца (свобода, импровизация) в упрощенной форме.

Уметь:

- выполнять базовые танцевальные элементы: приставной шаг, галоп, пружинка, простые хлопки и притопы в ритм музыки.

- ориентироваться в пространстве зала: строить круг, шеренгу, колонну; двигаться вперед, назад, по диагонали, не сталкиваясь с другими детьми.

- импровизировать: свободно двигаться под музыку разных характеров (веселая, грустная, быстрая, медленная), используя изученные элементы.

- работать в команде: держаться за руки в хороводе, выполнять синхронные движения в группе, поддерживать партнера в парных упражнениях.

- передавать образ: использовать мимику и жесты для выражения характера танца (например, изобразить «смелого богатыря» или «грациозную птицу»).

- соблюдать ритм: начинать и заканчивать движение одновременно с музыкой и группой.

- презентовать свой номер: уверенно выходить на сцену (или перед зрителями), улыбаться, кланяться в конце выступления.

Программа является модифицированной.

Срок реализации программы – 21 день в период летних оздоровительных смен с 01.06.2026 г. – 29.08.2026 г. года.

Форма обучения – очная

Язык обучения - русский

Наполняемость группы – 15 человек.

Категория программы – ознакомительная.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ "ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
(ПРОФИЛЬНЫЙ) ЦЕНТР "ВОДОПРЬ"**, Канаев Владимир Александрович,
исполняющий обязанности директора

04.06.26 14:14 (MSK)

Сертификат 5E5CF08E235023A8637AA9ECC8926CCF